



da **SEGNI D'ARTE**

Sperimentatore fin dalla giovane età, Stefano Sandri è artista complesso ed eclettico. Inizia dedicandosi principalmente al disegno e all'uso della china, per interessarsi agli acquarelli, indagandone le possibilità cromatiche. Queste ricerche hanno origine ad una ricca produzione artistica in cui i colori brillanti sono protagonisti, caratteristica, questa, mai abbandonata dall'artista. Le stesse cromie vivide si ritrovano, infatti, anche negli oli del periodo più maturo in cui soggetto prediletto diviene il mare.

Ben presto però lo sguardo di Sandri si dirige verso l'orizzonte, nel quale scorge forme e composizioni astratte seguendo il movimento delle nuvole.

Nascono da questo percorso riflessivo, numerose opere di straordinaria intensità, a metà tra realtà e fantasia, in cui le ombre si compenetrano con le luci, gli azzurri, i rossi, i bianchi filtrano tra i neri come raggi di sole.

Il tratto è impetuoso, passionale e vigoroso, i contrasti sono netti ma equilibrati, i movimenti sinuosi ed accattivanti nella realizzazione di una formalità informale.

ALESSIA CERVELLI